



בית ספר ממלכתי קהילתי
- כרמיאל
"רקפת"

גיליון הערכה

שנה"ל תשס"א

שם התלמיד(ה) _____

כיתה _____

שם המחנכת _____

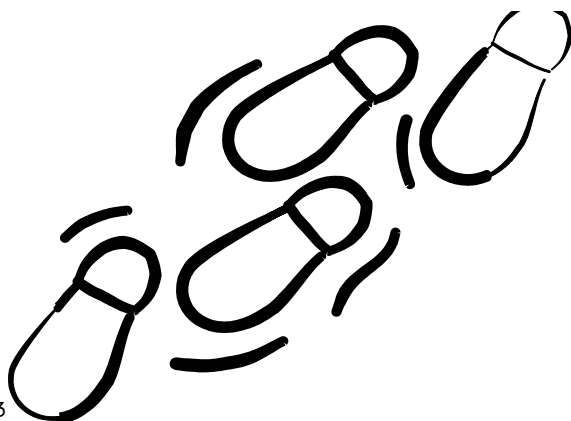
טוב לדעת לכתוב

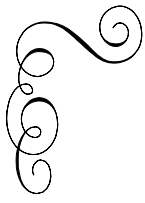
זה טוב לדעת לכתוב,
גם לדעת לקרא זה טוב.
אז תארו לכם כמה טוב
לדעת לקרא ולדעת לכתוב.

אני יכול לכתוב סיפור,
לקרא בו שוב ושוב,
לדעת מה יהיה בסוף
ולא להיות עצוב.

ואם פתאום חבר שלי
שולח לי מכתב,
אני יושב לי וקורא
כל מה שהוא כתב.

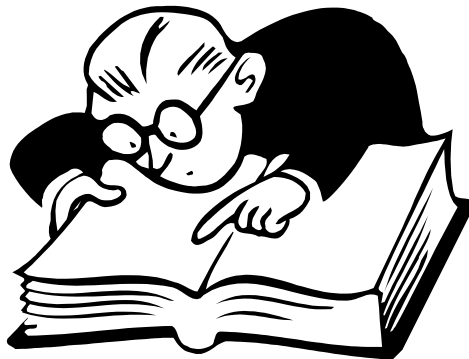
לאה נאור

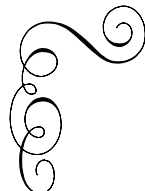




מכוונות עצמית בתהליך הלמידה

מחצית ב'			מחצית א'			מכוונות עצמית בתהליך הלמידה
לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בקביעות	לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בקביעות	
						עובד באפן עצמאי ומגלה
						אחריות ללמידתו
						מתכנן את עבודתו
						מבצע משימות חובה בפתח
						משלים את משימותיו בבית
						עושה מאמצים להתקדם
						עובד באפן יסודי
						משתפר בעקבות הערכה
						מרכז במליאות ובהקניות
						מביא את הציוד
מחצית א'						
מחצית ב'						





כישורים חברתיים

מחצית ב'			מחצית א'			כישורים חברתיים
לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בקביעות	לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בקביעות	
						מְכַבֵּד אֶת הַזולת
						מְדַבֵּר בְּנֵעִם
						נוהג על פי כְּלָלֵי הַתְקַנּוּן
						עוֹבֵד בְּשִׂתּוֹף עִם חֲבֵרִים
מחצית ב'			מחצית א'			כישורי חיים- מודעות ופתוח העצמי, מניעת אלימות מגלה מערכבות ופתיחות בדיונים מקשר בין הנלמד לחיי היום יום בעל יכולת לעבד בצוות מגלה סובלנות כלפי הזולת מבצע את המשימות
לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בקביעות	לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בקביעות	
מחצית א'						
מחצית ב'						



מחצית ב'			מחצית א'			תלקיט כתיבה והערכתה עפ"י המחווון
השיג את היעד	מתקרב אל היעד	בתחילת התהליך	השיג את היעד	מתקרב אל היעד	בתחילת התהליך	
						דיוק לשוני:
						מזהה את הצלילים X X X X X X
						כותב על פי חקי הפתיבה: (יחיד, רבים, זכר, נקבה, מלים נרדפות, הפכים וזמנים)
						תצורה:
						מארגן את תוצר הפתיבה על פי הכללים: (תאריך, שם, שולים ורוח בין המלים)
						מהות:
						מתבטא באוצר מלים עשיר
						מאתר פרטים בקטע מזהה רעיון מרכזי
						כותב תשובות מלאות כותב פתיבה חפשית
						מישם את האסטרטגיה: בחירה
						הערכה:
						משביח את עבודתו על פי הערכתם של מורים ותלמידים
מחצית א'						
מחצית ב'						

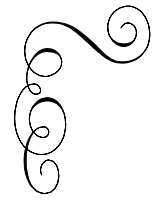
חשיבה חשבונית

מחצית ב'				מחצית א'				חשיבה חשבונית
מתקשה	יודע חלקית	שולט	שולט היטב	מתקשה	יודע חלקית	שולט	שולט היטב	
								חבור עד 10

								חסור עד 10
								חבור עם המרה
								חסור עם פריטה
								כפל עד 20
								חבור עשרות שלמות
								חסור עשרות שלמות
								שאלות חשבוניות
								הנדסה
								סוגי קוים
								סוגי מצלעים
								שקוף
								בתהליך מדידות ארך
מחצית א'								
מחצית ב'								

שילוב המחשב בלמידה

חצית ב'				מחצית א'				מיומנויות המחשב
מתקשה	יודע חלקית	שולט	שולט היטב	מתקשה	שולט חלקית	שולט	שולט היטב	
								גרפיקה - ציר מעבד תמלילים - וורד (WORD)
								משלב את המחשב בתהליך הלמידה
מחצית א'								
מחצית ב'								



אשכול מקרא ויהדות

יסוד מארגן: יחסים-
קשרים בין אנשים משקפים מערכות יחסים מגוונות.

מחצית ב'			מחצית א'			אגדות וספורי תורה
לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בעקביות	לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בעקביות	
						משתתף בדינים
						מקשר בין הספור לחיי היום יום
						למנהגי ראש השנה ויום כפור יש משמעות הנעוצה ביחסים בין אישיים
מחצית א'						
מחצית ב'						

אשכול חברה

יסוד מארגן: ערך
 החברה ואני תורמים זה לזה למען צמיחה משותפת

מחצית ב'			מחצית א'			הנושאים וההיגדים
לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בעקביות	לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בעקביות	
						מיזם קהילתי- ילדי כיתה א' תורמים, להפיכת בית הספר למסגרת מפרת לילדי הגן .
						סכסוכים נפתר תוך הדברות .
						אנו קולטים מסרים מהסביבה ומתקשרים זה עם זה.
						אם נדע להזהר אנחנו נשמר.
						לחדשות בארץ ובעולם נהיה מודעים ואת המסרים לחינוך נפיק.
מחצית א'						
מחצית ב'						

חינוך גופני

מחצית ב'			מחצית א'			חינוך גופני *מימניות יסוד עם מכשירים קטנים : זריקה , תפיסה , קליעה, חבטה . *מימניות בהתעמלות יסודית.
לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בעקביות	לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בעקביות	
						שליטה במימניות היסוד
						יכלת לפעל בקבוצה
						ענין ויצירתיות
מחצית א'						
מחצית ב'						

חינוך מוסיקלי

מחצית ב'			מחצית א'			מוסיקה חגים, עונות השנה, אני וגופי "קרנבל החיות" / ק. סן-סאנס מגלה מחיבות למקצוע קולט ומגיב באפן פעיל למוסיקה
לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בקביעות	לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בקביעות	
						מחצית א'
מחצית ב'						

חינוך טכנולוגי

מחצית ב'			מחצית א'			טכנולוגיה צביעה נכונה, שמוש נכון במספרים, גזירה בקו ישר/עגל/מעקל, טכניקות הדבקה שונות, טכניקות בתחום המוטריקה העדינה
לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בעקביות	לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בעקביות	
						מביא את הציוד כנדרש
						פועל ע"פ כללי העבודה
						מבצע את המשימות המטלות עליו
מחצית א'						
מחצית ב'						

חינוך אומנותי

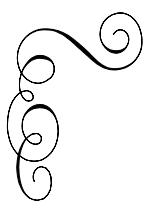
מחצית ב'			מחצית א'			אומנות הפרות עם תחומי צביעה שונים ותכונותיהם. הכנת פסלים קטנים. הבחנה בין דו ממד לתלת ממד. התבוננות ביצירות אומנות הפלקטית.
לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בעקביות	לעיתים רחוקות	לעיתים קרובות	בעקביות	
						לוקח חלק פעיל בשעור
						מגלה יחס חיובי למקצוע
מחצית א'						
מחצית ב'						

הערכה עצמית

מחצית א'	
אני מעריך את עצמי :	המורה מגיב לדברי התלמיד ומעריך אותו :
בתחום החברתי :	בתחום החברתי :
נקודות חוזק -	נקודות חוזק -
נקודות לחיזוק -	נקודות לחיזוק -
בתחום הלימודי :	בתחום הלימודי :
נקודות חוזק -	נקודות חוזק -
נקודות לחיזוק -	נקודות לחיזוק -
	חתימת התלמיד :
	חתימת המורה :
	חתימת ההורים :
	חתימת המנהלת :
	תאריך :
	איחורים :
	חיסורים

הערכה עצמית

מחצית ב'	
אני מעריך את עצמי :	המורה מגיב לדברי התלמיד ומעריך אותו :



בתחום החברתי :	בתחום החברתי :
נקודות חוזק -	נקודות חוזק -
נקודות לחיזוק -	נקודות לחיזוק -
בתחום הלימודי :	בתחום הלימודי :
נקודות חוזק -	נקודות חוזק -
נקודות לחיזוק -	נקודות לחיזוק -
	חתימת התלמיד :
	חתימת המורה :
	חתימת ההורים :
	חתימת המנהלת :
	תאריך :
	איחורים :
	חיסורים

