

הערכה עצמית

* ניאקתי את בחירתי והסברתי את ניאוקי בחלק מהפמליס. זיהיתי נכון את סול הטקס. פיטתי אל הפמליס בהס הסתמתי והסתמתי כולס. כתבתי את יזיעותי הקשורות כתבתי אל זברים מנוסאים שונים אבל לא קישרתי ביניהם. שאלתי שאלות רבות מתחומים שונים. השאלות היו מלוונות. שאלתי שאלות שחלקן היו מופרכות ומאוקרות בנוסא. העלתי השערות מועטות מכמה תחומים אבל מאוקרות בנוסא. חילקתי לפסקאות כל אחת מנוסא שונה חלק מהזברים שסימנתי לא היו חשובים וחלק כן והיו קטעים חשובים שלא סימנתי. בחפתי בסול מיפוי מתאים לטקס. הסתמתי בחלק מההכללות שעשיתי לטקס יש מילות קישור מתאימות למשפט אפשר לקרוא את הטקס ברצף. כללתי ת חלק מהזברים החשובים. כתבתי טקס ממאוקרז אל פי המיפוי וכללתי את כל הרעיונות החשובים שהופיעו במיפוי. הסתמתי במילות הקישור שהיו במיפוי. כתבתי טקס משלי לא העתקתי לזל חזש. כתבתי את היזע החזש ולפעמים נתתי זולמאות. פרטתי בקצרה את תהליך העבודה. כתבתי אל קשיי והצלתי פתרון.

פלאקציה

* למדתי מהסקס על תהליך השמיטה ועל החלקים שצורכים לו כמו
השאלה ומבוא השמיטה החיצון. למדתי על שאיבר השמיטה בנוי
מפרוצדורים ומעניין אותי לדעת על זה יותר. בנוסף כל שאר הצברים
האחרים שלמדתי יצאתי או שהם לא היו חשובים אם הייתי רוצה לדעת
יותר על האופן. אני לא כל כך אהבתי את הסקס כי הוא היה מלא
בפרטים לא מעניינים והוא עמ לא ענה לי על השאלות האם האופן
התנוונתי ועל איך האיפון של האופן משפיע על כל השול.
כשהתחלתי לעבוד אצל עבדתי עם תומר ולא התקדמנו הרבה אצל
התחלתי להתחלה בבית ועבדתי את השלבים בלי קושי מסוים. רק
כשעשיתי את המישוי לא יצאתי איזה מישוי לבחור היפרכי או תרשים
זרימה כי רציתי להראות את תהליך השמיטה. אבל כשסרפטי את
המישוים במוח אצל ראיתי שהיפרכי יותר טוב.